



IV Semester B.Sc./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2014

(Freshers + Repeaters Scheme)

(2012-13 and Onwards)

LANGUAGE URDU – IV

Prose, Poetry, Grammar and Non-Detailed

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1) Answer **all** questions.

2) Marks are indicated against **each** question.

(10x1=10)

1. صحیح جوابات کی نشاندہی کیجئے :

- (1) غالب کا ایک مصرعہ ہزار موقع پر _____ معنی پیدا کر سکتا ہے۔
- (1) لاکھ (2) ہزار (3) سینکڑوں
- (2) سیب کو گرتے دیکھ کر _____ کو قوتِ ثقل کا اندازہ ہوا۔
- (1) مارکونی (2) آئنسٹین (3) نیوٹن
- (3) اس بیعت کا نام _____ ہے۔
- (1) بیعتِ رحمان (2) بیعتِ رضوان (3) بیعتِ قرآن
- (4) سقراطِ حکیم نے کیا خوب _____ کہا ہے۔
- (1) لطیفہ (2) واقعہ (3) سانحہ
- (5) چراغوں سے زیادہ اُن کے _____ روشن تھے۔
- (1) آنکھ (2) چہرے (3) پوشاک



- (6) نظم ” دریاے عشق “ فیض کی لکھی ہوئی ہے۔ (صحیح / غلط)
- (7) ” آدم کا نزول “ نظم مجاز کی لکھی ہوئی ہے۔ (صحیح / غلط)
- (8) ” آم کے آم گھٹلیوں کے دام “ یہ ایک نباتاتی کجبات ہے۔ (صحیح / غلط)
- (9) اگر وہ نہ آیا تو مجھے جانا پڑے گا، یہ جملہ شرطیہ ہے۔ (صحیح / غلط)
- (10) ” ساس بہو “ ڈرامہ نہیں ایک بہترین افسانہ ہے۔ (صحیح / غلط)

II. کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے : (2x8=16)

- (1) باغ میں سیب کے گرنے کی تھیوری کو لے کر سارے سائنسدان ” نیوٹن “ کے حاسد کیوں بن گئے اور ان کے بیانات کیا تھے؟
- (2) ” صلح حدیبیہ “ کے موقع پر طے کئے گئے معاہدے کے شرائط کیا تھے؟
- (3) مجتبیٰ حسین کے مطابق ہر بڑا آدمی ” ہاتھ روم میں رہنے کی اطلاع دے کر “ کیا ثابت کرنا چاہتا ہے؟

III. الف) کسی تین کے مختصر جواب لکھئے : (3x3=9)

- (1) غالب کی شخصیت، بڑی ہم گیر شخصیت تھی۔ مختصراً سمجھائیے۔
- (2) ہر انسان اپنی پہلی مصیبت ہی کو غنیمت جانے گا، ایسا کیوں؟
- (3) پنڈت دیودت کا ” ہفت منزلہ محل “ تاریکی میں کالی گھٹا کی طرح کیوں کھڑا تھا؟
- (4) سیب کے گرنے کا تجربہ کب اور کہاں پیش آیا؟



(2x3=6)

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے :

- (1) ایک نوجوان-دریائے عشق میں بہہ کر تماشائی کیوں بنا؟
- (2) شاعر کہہ رہا ہے کہ ظلم کی معیاد بہت تھوڑی ہوتی ہے اور صبر کرنا ضروری ہے۔
وضاحت کیجئے۔
- (3) عارض پہ رنگ و نور کا طوفان لئے کون آیا تھا؟

(4x2=8)

IV. حوالہ متن کسی چار جملوں کی وضاحت کیجئے :

- (1) ”ہیلو! کہیں بدری نارائن جی، ہاتھ روم میں تو نہیں ہیں؟“
- (2) ”تم ہو تم۔ اور کون ہوگا؟“
- (3) ”دیکھو آج برس کے دن گھر میں اندھیرا رہ گیا۔ مجھے اٹھا دو۔ میں اپنے گھر میں دئے
جلاؤں گی۔“
- (4) ”افسوس! میں اس قابل بھی نہیں کہ اپنی جان سے عزیز مگر جا کی دوا درمن کر سکوں۔
کیا کروں؟“
- (5) ایک جا آک جوان رعنا تھا
لالہ رخصت و سرو بالا تھا۔

(1x7=7)

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

- (1) دریائے عشق
- (2) آدم کا نزول
- (3) تسلی۔



(4x3=12)

.VI کسی چار اشعار کی تشریح کیجئے :

- (1) گرتی ہے نشیمن پہ مرے کوند کے بجلی
صیاد کے گھر آگ لگانی نہیں جاتی
- (2) مرضِ جدائی یار نے یہ بگاڑ دی ہے ہماری خو
کہ موافق اپنے مزاج کی نظر آتی کوئی دوا نہیں
- (3) دل کا وہ حال ہوا ہے غمِ دوراں کے تلے
جیسے ایک لاش چٹانوں میں دبا دی جائے
- (4) وہ مقام ہوں کہ گزر نہیں وہ مکاں ہوں کہ پتہ نہیں
یہ خلاف ہو گیا آسماں یہ ہوا زمانے کی پھر گئی
- (5) یارب کوئی آفت تھا محبت کا پتنگا
وہ آگ لگی ہے کہ بجھائی نہیں جاتی
- (6) ہم نے انساں کے دکھ درد کا حل ڈھونڈ لیا
کیا برا ہے جو یہ افواہ اڑا دی جائے۔

(2x4=8)

.VII کسی دو کے جواب لکھئے :

- (1) حروفِ عطف کی تعریف کرتے ہوئے اُس کی قسمیں بیان کیجئے۔
- (2) کسی چار جہادوں کو مع مثالیں لکھئے۔
- (3) ضرب المثل اور محاوروں کے درمیان کیا فرق پایا جاتا ہے؟ واضح کیجئے۔



VIII. الف) کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے : (2x8=16)

- (1) بی گہرا اور ناصر کی اجمل کے خلاف کیا سازش تھی اور وہ کیوں کامیاب نہیں ہوئے؟
- (2) اجمل کے کامیاب آپریشن کے بعد ناہید کیوں اپنا خود کا گھر الگ سے بنانے کی سوچ رہی تھی؟
- (3) چچی جان ایک سٹیجی ہوئی تجربہ کار عورت تھی، اسی لئے وہ کسی کے بہکادے میں نہیں آئی۔ وہ کیسے؟

ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے : (2x4=8)

- (1) آپریشن کے لئے ناہید کے پاس چھ سو روپے کہاں سے آئے؟
- (2) بی گہرا، چچی جان سے کیا کہہ رہی تھی؟
- (3) کسی ایک کردار پر نوٹ لکھئے :

(1) اجمل

(2) ابا جان۔
